

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Иркутской области

«ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ №39

П. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ХАЗАН»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ**

по учебной дисциплине

ОГСЭ 06. «Русский язык и культура речи»

по специальности среднего профессионального образования

35.02.01 «Лесное и лесопарковое хозяйство»

2018

Рассмотрено:

На заседании ЦМК основных образовательных программ

Протокол № 9 от 29 мая 2018 г.

Председатель Мисер / Н. В. Мисежидорова

Организация-разработчик ГБПОУ ПУ № 39

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Памятка студенту.....	5
Самостоятельная работа №1.....	7
Самостоятельная работа №2.....	9
Самостоятельная работа №3.....	11
Самостоятельная работа №4.....	14
Самостоятельная работа №5.....	16
Самостоятельная работа №6.....	19
Самостоятельная работа №7.....	27
Самостоятельная работа №8.....	29
Самостоятельная работа №9.....	31
Самостоятельная работа №10.....	37

ВВЕДЕНИЕ

Внеаудиторная самостоятельная работа — это деятельность студентов по освоению учебной дисциплины, протекающая без непосредственного участия преподавателя, хотя и направляемая им.

Внеаудиторная самостоятельная работа по русскому языку и культуре речи формирует у студентов готовность к самообразованию, создает базу непрерывного образования, возможность постоянно повышать свою квалификацию.

Для внеаудиторного изучения учебного материала по русскому языку и культуре речи предлагаются вопросы и задания по темам, основное содержание которых рассмотрено на аудиторных занятиях.

Индивидуальные задания призваны расширить кругозор студентов, углубить их знания, развить умения исследовательской деятельности, проявить элементы творчества.

По дисциплине «Русский язык и культура речи» на внеаудиторную самостоятельную работу отводится 30 часов.

Методические рекомендации отражают содержание по 10 темам. Время выполнения каждой работы составляет 3 часа.

УВАЖАЕМЫЙ СТУДЕНТ!

Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи» созданы Вам в помощь для работы.

Приступая к выполнению внеаудиторной самостоятельной работы, предлагаю ознакомиться с требованиями по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи».

В результате освоения дисциплины Вы должны иметь практический опыт:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Выполнение внеаудиторной самостоятельной работы нацелено на формирование **общих компетенций (ОК)**:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Содержание текстов, тренировочных упражнений способствует формированию профессиональных компетенций.

Внимание! Если в процессе выполнения внеаудиторной самостоятельной работы у Вас возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения разъяснений или указаний.

Самостоятельная работа №1

Употребление новой и устаревшей лексики. Словари. Словарная статья.

Составление таблицы. Выписки. Письменное сообщение.

Объем часов: 3

Цель: развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления.

Задание:

1. Составить сравнительную таблицу значений устаревшей и новой лексики (1 час)
2. Подготовить выписки устаревшей лексики из предложенного текста (1 час)
3. Подготовить письменное сообщение «Словарная статья» (1 час)

Инструкция по выполнению

Работа выполняется на листах формата А4, объем – 3-4 страницы печатного текста, шрифт TimesNewRoman 14, междустрочный интервал 1,5, все поля 2 см.

Требования к составлению таблицы: Таблица должна содержать две колонки, в которых параллельно прописываются слова устаревшие и их современное значение (не более 15 значений). В качестве информационного материала могут использоваться словари, художественные тексты, иные источники по выбору студента.

Критерии оценивания

- 1 Грамотность записи
- 2 Знание теоретической части вопроса
- 3 Оригинальность формы представления результата своей деятельности

Отметка «5». Работа соответствует всем критериям.

Отметка «4». Имеются нарушения 1-2 критериев.

Отметка «3». Имеются нарушения 3 критериев.

Отметка «2». Работа не соответствует критериям

Требования к оформлению выписок.

Из текста романа М.Шолохова «Поднятая целина» выписать не более 10 слов-архаизмов. Можно использовать любую главу произведения.

Критерии оценивания

1. Грамотность записи
2. Знание теоретической части вопроса
3. Оригинальность формы представления результата своей деятельности

Отметка «5». Сообщение соответствует всем критериям.

Отметка «4». Имеются нарушения 1-2 критериев.

Отметка «3». Имеются нарушения 3-4 критериев.

Отметка «2». Работа не соответствует критериям

Требования к оформлению письменного сообщения:

- 1 Титульный лист.
- 2 Оглавление (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).

- 3 Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи доклада, дается характеристика используемой литературы).
- 4 Основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос).
- 5 Заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада).
- 6 Список литературы.

При подготовке сообщения целесообразно воспользоваться следующими рекомендациями:

- 1 Уяснить для себя суть темы, которая предложена.
- 2 Подобрать необходимую литературу (стараться пользоваться несколькими источниками для более полного получения информации).
- 3 Тщательно изучить материал по данной теме, чтобы было легче ориентироваться и не сделать элементарных ошибок.
- 4 Изучить подобранный материал.
- 5 Составить план сообщения.
- 6 Написать текст сообщения.
- 7 В конце текста сообщения составить список литературы, которой вы пользовались при подготовке.
- 8 Прочитать написанный текст заранее и постараться его пересказать, выбирая самое основное.

Критерии оценивания

4. Логичность построения выступления
5. Грамотность и выразительность речи
6. Раскрытие теоретической части вопроса
7. Глубина выводов
8. Умение аргументировано отвечать на вопросы
9. Оригинальность формы представления результата своей деятельности

Отметка «5». Сообщение соответствует всем критериям.

Отметка «4». Имеются нарушения 1-2 критериев.

Отметка «3». Имеются нарушения 3-4 критериев.

Отметка «2». Работа не соответствует критериям

Самостоятельная работа №2

Употребление слов иноязычного происхождения. Профессионализмы.

Подготовка публичного выступления

Объем часов: 3

Цель: развитие умения логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь.

Задание: подготовить публичное выступление на тему, связанную с будущей специальностью.

Инструкция по выполнению:

Публичное выступление должно отражать компоненты предварительной внеаудиторной работы: составление словаря профессионала, работа с памяткой по приемам дискуссии, анализ ситуации по использованию невербальных средств в общении.

Публичное выступление – это выступление перед большой аудиторией.

Подготовка к выступлению - очень важное и ответственное дело, и состоит она из следующих составляющих:

- 1 ТЕМА выступления:
- 2 Составление плана текста выступления.
- 3 Подбор теоретического материала по теме.
- 4 Написание тезисов.
- 5 Отработка речевых навыков.

Продолжительность выступления - 3-5 минут.

Следует помнить, основными элементами речи в выступлении являются:

- 1 Введение, которым оратор привлекает внимание слушателей и настраивает его на тему своего выступления.
- 2 Главная идея.
- 3 Основная часть, в которой раскрываются главные пункты сообщения.
- 4 Заключение, в котором подводятся итоги.

Каждая часть речи имеет свои особенности, которые необходимо учитывать во время подготовки ораторской речи. Эти особенности обусловлены спецификой восприятия речевого сообщения. Например, ученые многочисленными экспериментами доказали, что лучше всего усваивается и запоминается то, что дается в начале или в конце сообщения. Цель введения - привлечь внимание слушателей и ориентировать их на материал, который будет представлен в сообщении. Введение - важная часть, поэтому должно быть тщательно продуманным, выглядеть свободным, естественным. «Засиживаться» на вступлении не стоит - оно должно быть кратким.

Главная идея выступления должна быть представлена в виде краткого, ясного и четкого положения. Если этой идеи нет, аудитория подчас не может понять, о чем идет речь, и теряет внимание.

Начало выступления представляет наибольшую трудность, но в то же время оно является исключительно важным, так как в этот момент ум слушателей свеж и на него сравнительно легко произвести впечатление.

В основной части выступления разворачивается главная идея, раскрываются ее аспекты. Хорошо продуманное вступление еще не обеспечивает успеха выступления. Перед выступающим стоит очень важная задача - не только привлечь внимание слушателей, но и сохранить его до конца речи. Поэтому наиболее ответственной является главная часть ораторского выступления. В ней излагается основной материал, последовательно разъясняются выдвинутые идеи и положения, доказываются их правильность, слушатели подводятся к необходимым выводам.

Заключение является важной композиционной частью любого выступления. Народная мудрость утверждает: "Конец венчает дело". В заключении подводятся итоги, формулируются выводы, которые следуют из главной цели основной идеи выступления или аудитория побуждается к определенным действиям.

Советы по совершенствованию публичного выступления:

- 1 Использовать речь, которая написана самим.
- 2 Говорить короткими фразами.
- 3 Не описывать, а акцентировать внимание на чем-то.
- 4 Использовать простые слова.
- 5 Приспосабливать слова и стиль речи к аудитории.
- 6 Писать и произносить речь для конкретного слушателя - персонализировать речь.
- 7 Говорить ясно и конкретно. Избегать абстракций, двусмысленных выражений и специальных технических терминов.
- 8 Лучше использовать слова мы, чем вы.
- 9 Округлять в речи большие, сложные цифры, упрощать витиеватые фразы.
- 10 Демонстрировать не свою эрудицию, а знания, понятные другим.
- 11 Говорить живо, эмоционально.
- 12 После завершенных пунктов делать паузу.
- 13 Речь должна быть не монотонной.
- 14 Необходимо правильно произносить слова, ставить ударение, расставлять паузы.

Критерии оценивания

- 1 Логичность построения выступления.
- 2 Грамотность и выразительность речи.
- 3 Раскрытие теоретической части вопроса.
- 4 Глубина выводов.
- 5 Умение аргументировано отвечать на вопросы.
- 6 Оригинальность формы представления результата своей деятельности.

Отметка «5». Выступление соответствует всем критериям.

Отметка «4». Имеются нарушения 1-2 критериев.

Отметка «3». Имеются нарушения 3-4 критериев.

Отметка «2». Работа не соответствует критериям.

Самостоятельная работа №3

«Употребление неологизмов, архаизмов, жаргонизмов»

Презентация (определение понятий: неологизм, жаргонизм, архаизм) или письменное сообщение по указанной теме (по выбору обучающегося)

Объем часов: 3

Цель: закрепить знания по выявлению ошибок, вызванных с нарушением лексических норм современного русского языка.

Задание: составить презентацию по предложенной теме (**определение понятий: неологизм, жаргонизм, архаизм**) или **письменное сообщение по указанной теме (по выбору обучающегося)**

Инструкция по выполнению презентации.

Презентация выполняется в соответствии с требованиями к оформлению.

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов

Стиль

Соблюдение единого стиля оформления. Следует избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

Фон

Для фона предпочтительны холодные тона.

Использование цвета

На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста необходимо использовать контрастные цвета. Следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).

Анимационные эффекты

Использование возможностей компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Содержание информации

Использование коротких слов и предложений, минимального количества предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

Расположение информации на странице

Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Шрифты

Для заголовков – не менее 24. Для информации не менее 18. Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

Способы выделения информации

Следует использовать рамки, границы, заливку, штриховку, стрелки, рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

Объем информации

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Критерии оценивания мультимедийной презентации:

- 1) наличие хорошо продуманной анимации, не мешающей восприятию материала;
- 2) правильный подбор цветовой гаммы, контрастности;
- 3) соблюдение масштаба, подбор размера и вида шрифта;
- 4) соответствие названия выбранной теме;
- 5) указание целей, хода работы, авторов;
- 6) отсутствие грамматических, орфографических, логических ошибок;
- 7) текст хорошо написан, и сформированные идеи ясно изложены и структурированы;
- 8) слайды представлены в логической последовательности;
- 9) красивое оформление презентации.
- 10) информация об источниках собрана и представлена в правильном формате.

Отметка «5». Работа соответствует всем критериям

Отметка «4». В работе допущены негрубые ошибки, имеются нарушения 1-2 критериев.

Отметка «3». В работе допущены грубые ошибки, имеются нарушения критериев.

Отметка «2». Работа не соответствует критериям.

Письменное сообщение по заданной теме выполняется на листах формата А4, объем – 3-4 страницы печатного текста, шрифт TimesNewRoman 14, межстрочный интервал 1,5, все поля 2 см.

Требования к оформлению письменного сообщения:

Титульный лист.

Оглавление (в нем последовательно указываются названия пунктов доклада, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт).

Введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяются ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи сообщения, дается характеристика используемой литературы).

Основная часть (каждый раздел ее доказательно раскрывает исследуемый вопрос).

Заключение (подводятся итоги или делается обобщенный вывод по теме доклада).

Список литературы.

При подготовке сообщения целесообразно воспользоваться следующими рекомендациями:

Уяснить для себя суть темы, которая предложена.

Подобрать необходимую литературу (пользоваться несколькими источниками для более полного получения информации).

Изучить материал по данной теме, чтобы было легче ориентироваться и не сделать элементарных ошибок.

Изучить подобранный материал.

Составить план сообщения.

Написать текст сообщения.

В конце текста сообщения составить список литературы, которой вы пользовались при подготовке.

Прочитать написанный текст заранее и постараться его пересказать, выбирая самое основное.

Критерии оценивания

Логичность построения выступления

Грамотность и выразительность речи

Раскрытие теоретической части вопроса

Глубина выводов

Умение аргументировано отвечать на вопросы

Оригинальность формы представления результата своей деятельности

Отметка «5». Сообщение соответствует всем критериям.

Отметка «4». Имеются нарушения 1-2 критериев.

Отметка «3». Имеются нарушения 3-4 критериев.

Отметка «2». Работа не соответствует критериям

Самостоятельная работа №4

«Употребление разговорной и просторечной лексики.»

Выполнение упражнений

Объем часов: 3

Цель: закрепить знания по выявлению ошибок, вызванных с нарушением лексических норм современного русского языка.

Задание: выполнить упражнения, внести дополнения в словарь профессиональной лексики

Инструкция по выполнению

Упражнения выполняются в тетради с соблюдением абзацного членения и указанием номера задания. Работа должна быть написана от руки. При выполнении заданий допускается использование словарей, справочников.

1 Отметить предложения, в которых устойчивые выражения употреблены с ошибками

- 1) Они решили: пока суть да дело, надо бежать.
- 2) Не лезь с суконным рылом в калашный ряд.
- 3) Во время сессии голова идет кругом.
- 4) Он летел на лекцию изо всех сил.

2 Указать предложения с тавтологией

- 1) А если следовать вашим мыслям, то и исследователей не может быть.
- 2) Если говорить о готовой, построенной теории, то, конечно, она обретает четкость.
- 3) А если такие условия покажутся невыполнимыми, тогда примите утрату Рубенса как издержки войны.
- 4) И это реальная действительность.

3 Найти предложения с речевой избыточностью

- 1) Члены партизанского отряда предчувствовали свою гибель.
- 2) В нашей стране в последнее время часто пропадают известные личности.
- 3) Лекции по химии я предпочту футбольный матч.
- 4) Я разделяю ваше мнение и полностью с ним согласна.

4 Определить предложения с многозначными словами

- 1) Подражать крикам животных Ваня обучился у деда.
- 2) От разгоревшегося пожара посветлело на улице.
- 3) Даже мыльные пузыри не любят, когда их надувают.
- 4) Исполнительная власть на местах активизировала свою работу.

5 Найти предложения с речевыми недочетами

- 1) Сейчас мы заняты строительством новых сооружений.
- 2) Девушка живет в органической связи с миром природы.
- 3) В городе недавно прошли выборы мэра.
- 4) Тайна смерти Зои Федоровой по-прежнему остается загадкой.

6 Указать предложения с речевыми ошибками

- 1) Точная и определенная позиция — не лучшая стратегия научного поиска.
- 2) В тексте используется разговорный стиль и типом является повествование.
- 3) Ряд слов журналист выражает в переносном смысле.
- 4) Он приводит нас к важному выводу.

7 Найти предложения без речевых недочетов

- 1) В начале перестройки шахтеры дебатировали с работниками Министерства угольной промышленности.
- 2) Это высказывание немного категорично и не должно соответствовать действительности.
- 3) Без любви жизнь была бы скучной и однотонной.
- 4) В повести не открыто ничего интересного.

8 Отметить предложения, в которых нарушена лексическая сочетаемость

- 1) Автор говорит, что формируется третья технологическая революция.
- 2) Два партизанских отряда воссоединились только глубокой осенью.
- 3) Заведующий кафедрой вдруг живо почувствовал проблему.
- 4) Я вас очень прошу принять меня на работу.

9 Определить предложения без речевых ошибок

- 1) По общим сведениям, студенты сдают хорошие результаты, проявляют упорство и изобретательность.
- 2) С поля боя, рискуя своей жизнью, выносят бойца только настоящие друзья.
- 3) Пусть мне не будет сильно интересно, но я обязана вас выслушать.
- 4) В своей речи он часто использует высокопоставленную лексику.

10 Указать предложения, которые не содержат речевых ошибок

- 1) Эти дисциплины включают в себя сложные технические термины.
- 2) Я ручаюсь с уважением относиться к своему руководству и подопечным служащим.
- 3) Идеи должны развиваться, претерпевая на своем пути как победы, так и поражения.
- 4) Добрых людей на свете было, есть, и, надеюсь, будет всегда больше, чем злых и плохих.

Критерии оценивания

Отметка «5». Студент самостоятельно выполнил все предлагаемые задания; работа выполнена полностью и получен верный ответ на все задания.

Отметка «4». Работа выполнена полностью, но при выполнении заданий были допущены ошибки; правильно выполнена большая часть работы (свыше 85%).

Отметка «3». Работа выполнена не полностью, допущены ошибки, но студент владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи, требуемые для решения поставленного задания.

Отметка «2». Допущены множественные ошибки, показавшие, что студент не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи.

Самостоятельная работа №5

Особенности профессиональной лексики и терминов в социальной работе.

Заполнение таблицы, выполнение упражнений

Объем часов: 3

Цель: отработка навыков связной речи

Задание: заполнить таблицу, выполнить упражнения

Инструкция по выполнению

Упражнения выполняются в тетради с соблюдением абзачного членения и указанием номера задания. Работа должна быть написана от руки. При выполнении заданий допускается использование словарей, справочников.

В предложенную таблицу вносятся

Упражнение 1

ЗАДАНИЕ: Выберите из предложенных текстов слов, нужный синоним к прилагательным в словосочетаниях, внесите в ТАБЛИЦУ.

прилагательным в словосочетаниях	синоним

Подберите синонимы к прилагательным в данных ниже словосочетаниях.

1. Наблюдательный человек (*приметный, приметливый*). 2. Уклончивый ответ (*дипломатичный, дипломатический*). 3. Сердитый взгляд (*злостный, злой*). 4. Ясное дело (*понятное, понятливое*). 5. Замкнутый характер (*скрытый, скрытный*). 6. Выгода (*экономическая, экономичная*).

Безоблачное небо, безоблачная жизнь; беспокойный человек, беспокойный взгляд; важное событие, важная осанка; горькие слова, горькое разочарование; громкая фраза, громкий процесс; особенный подход, особенное внимание, особенный человек; ясная ночь, ясная мысль.

Чистое, ясное небо; безмятежная, спокойная, ничем не омраченная жизнь; неугомонный, заботливый человек; тревожный, смятенный взгляд; значительное, большое, существенное событие; величественная, гордая, величавая, царственная осанка; скорбные, горестные слова; большое, огорчительное разочарование; трескучая фраза; шумный, скандальный, сенсационный процесс; особый, специфический подход; необычное, особое, большое внимание; необычный, исключительный человек; светлая ночь; четкая, стройная, логичная мысль.

СПРАВКА: наш язык богат **синонимами** - словами, близкими по своему значению. Синонимы способствуют более глубокому, всестороннему описанию явлений действительности, делают речь красочнее, разнообразнее, помогают избегать повторения одних и тех же слов, позволяют образно выразить мысль.

Упражнение 2. Составить простой план текста.

Понятие культуры речи

Культура речи – это неотъемлемая часть общей культуры человека.

Культура речи – это, прежде всего речь литературная, построенная по установленным нормам (общепринятым правилам) русского языка.

Культура речи – это совокупность признаков речи и, значит, свойств текста, то есть коммуникативно-содержательной.

К характеристикам культурной речи относятся:

- правильность;
- чистота;
- точность;
- выразительность;
- логичность;
- уместность;
- богатство.

Речь должна быть правильной, то есть соответствующей норме. Соблюдать нормы современного литературного языка – это знать традиции употребления единиц языка в области орфоэпии, лексики, грамматики, правописания (для письменной речи), стилистики и в соответствии с этим строить высказывания.

Слова – «строительный материал» языка, но каждое слово занимает свое место, т.е. употребляется в определенном значении, в соответствующем контексте. Так, слово «обратно» имеет значение «назад, в противоположную сторону», поэтому нельзя сказать, что «обратно пошел снег».

Необходимо постоянно помнить о правильном произношении слов: звонит (не «звонит»), облегчит (не «облегчит»), повторим (не «повторим»), красивее (не «красивее»).

Во многих заимствованных словах согласные перед е произносятся мягко: ака[д']емия, [д']екада, му[з']ей и др.

Следует различать употребление похожих слов, например: надеть (что?) пальто, но одеть (кого?) ребенка.

Необходимо правильно использовать выражения с управлением глаголов: согласно (чему?) приказу (дат. п.), оплатить (что?) проезд (вин. п.), но заплатить (за что?) за проезд (вин. п.), тормозить (что?) движение (вин. п.), но препятствовать (чему?) движению (дат. п.).

Чистота – это важное качество правильной речи. Чистая речь свободна от нелитературных слов, не засорена жаргонизмами, диалектизмами, словами-«сорняками». Так, в литературной речи неуместны диалектные слова поребрик – бордюр, обыхкнуться – привыкнуть, облекнуть – испугаться и др. В художественном произведении диалектизмы употребляются как экспрессивные, эмоционально окрашенные слова. Они помогают автору точнее отобразить действительность, полнее раскрыть характеры героев. Диалектизмы умело использовали в своих произведениях Н.В. Гоголь, И.С.Тургенев, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.Есенин, М.Шолохов, В.Распутин и др.

Чистота речи предполагает и выдержанность стиля, отсутствие элементов других речевых стилей.

Засоряют речь жаргонизмы и арготизмы: бабки – деньги, хата – квартира, сачковать – бездельничать и др.; лишние выражения-клише: так сказать, ну, собственно говоря, как бы, знаете ли, значит и др.

Точность речи предполагает наиболее полное и адекватное замыслу, адресату и ситуации выражение мысли. Точность речи – это соответствие слов содержанию. Истинный мастер слова Л.Н.Толстой отмечал, что слово является выражением мысли – и поэтому оно должно соответствовать тому, что выражает.

Точная речь предполагает наиболее полное умение пользоваться синонимами, антонимами, другими языковыми средствами. Стремясь сделать свою мысль точной, а содержание

достоверным, автор приходит, по выражению Л.Н.Толстого, к «единственно нужному расположению единственно нужных слов».

Выразительность речи помогает говорящему отобразить свои чувства и воздействовать на чувства слушающего или читающего. Выразительная речь – это речь, в которой используется изобразительно-выразительные средства языка: эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, гиперболы, литоты, оксюмороны и др.

Упражнение 3

Обведите в кружочек номер нужных вариантов.

Отметьте предложения, в которых речевых ошибок НЕТ:

1) *Заведующий лабораторией был занят.* 2) *Некоторые рабочие допускают дефекты в работе станков.* 3) *Имидж - это образ, надуманный для показа внешних качеств человека.* 4) *Воздвигнуть памятник на родине поэта решили к юбилею.* 5) *Завод выполняет продукцию для села.* 6) *Очень трудно готовить годичный отчет.* 7) *Она была экономичной хозяйкой.* 8) *Он надел ей на палец кольцо.* 9) *У него был землистый цвет лица.*

Подберите: а) синонимы-фразеологизмы к данным словам; б) синонимы - слова к данным фразеологизмам.

ОБРАЗЕЦ, первенствовать - играть первую скрипку; закусить язык - замолчать.

1. *Сосредоточиться, болтать, враждовать, дружить, грустить, мечтать, обманывать, мешать, разоблачать, разозлить, бездельничать, опоздать, озадачить, медлить, заскучать, бодрствовать, молчать, отругать, надоесть, преувеличивать, защитить.*

2. *Души не чаять, зарубить на носу, положить зубы на полку, жить душа в душу, выносить сор из избы, беречь как зеницу ока, заблудиться в трех соснах, глядеть сквозь пальцы, витать в облаках, держать ухо востро, прощепать пареной репы, вывести на чистую воду, держать в ежовых рукавицах, работать спустя рукава, остаться с носом, стричь под одну гребенку, не лезть за словом в карман, вариться в собственном соку, душа нараспашку, держать камень за пазухой, купить кота в мешке, свалиться как снег на голову, сидеть на бобах, сесть в калошу.*

Критерии оценивания

Отметка «5». Студент самостоятельно выполнил все предлагаемые задания; работа выполнена полностью и получен верный ответ на все задания.

Отметка «4». Работа выполнена полностью, но при выполнении заданий были допущены ошибки; правильно выполнена большая часть работы (свыше 85%).

Отметка «3». Работа выполнена не полностью, допущены ошибки, но студент владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи, требуемые для решения поставленного задания.

Отметка «2». Допущены множественные ошибки, показавшие, что студент не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи.

Самостоятельная работа №6

«Стилистические возможности словообразования»

Выполнение упражнений

Объем часов: 3

Цель: отработка навыков связной речи

Задание: выполнить упражнения

Инструкция по выполнению

Упражнения выполняются в тетради с соблюдением абзацного членения и указанием номера задания. Работа должна быть написана от руки. При выполнении заданий допускается использование словарей, справочников.

Упражнение 1

1 Определить словосочетание со значением указания на предмет и его признак:

- 1) новая книга;
- 2) прочитать книгу;
- 3) читать громко.

2 Определить словосочетание со значением указания на действие:

- 1) любимый фильм;
- 2) смотреть фильм;
- 3) интересный роман.

3 Определить словосочетание со значением признака действия:

- 1) большой успех;
- 2) успехи в работе;
- 3) выступить успешно.

4 Определить словосочетание со значением признака:

- 1) быстро бежать;
- 2) очень красивый;
- 3) весенняя пора.

5 Определить, какой частью речи выражено главное слово: темная аллея, картинная галерея, субботний вечер:

- 1) именем прилагательным;
- 2) именем существительным.

6 Определить, какой частью речи выражено главное слово: разговаривать с друзьями, писать письма, собирать грибы.

- 1) глаголом;
- 2) именем существительным.

7 Определить, какой частью речи выражено главное слово: очень холодно (встречать), весьма интересно (рассказывать).

- 1) кратким прилагательным;
- 2) наречием.

8 Определить, какой частью речи выражено главное слово: по-прежнему красивый, очень умный, давно известный.

- 1) именем прилагательным;
- 2) наречием.

9 Указать словосочетание, соответствующее схеме сущ. +сущ.:

- 1) красивый джемпер;
- 2) джемпер брата;
- 3) связать джемпер.

10 Указать словосочетание, соответствующее схеме гл.+ сущ. в В. п.:

- 1) украсить цветами;
- 2) подарить брату;
- 3) постелить ковер.

11 Указать словосочетание, соответствующее схеме гл. + сущ. в Т. п.:

- 1) прийти на помощь;
- 2) увлекаться чтением;
- 3) рассказать сказку.

12 Указать словосочетание со способом подчинительной связи - согласование:

- 1) первый студент;
- 2) цветок липы;
- 3) дом отца.

13 Указать словосочетание со способом подчинительной связи - управление:

- 1) весенний вечер;
- 2) встретить друзей;
- 3) созревший плод.

14 Указать словосочетание со способом подчинительной связи - примыкание:

- 1) золотое кольцо;
- 2) учиться ездить;
- 3) учиться вождению.

15 Указать предложение, в котором использована подчинительная связь - примыкание:

- 1) Чтение «Капитанской дочки» на уроках было счастливыми минутами, поэтому мы бережно проносим их сквозь всю жизнь.
- 2) Есть у Куприна одна заветная тема.

16 Указать предложение, в котором использована подчинительная связь - управление:

- 1) Хлынувшая вода прорвала плотину.
- 2) Окрестности здесь очень живописны.

17 Указать предложение, в котором использована подчинительная связь - согласование:

- 1) Слова механика показались москвичу неуважительными.
- 2) Семь маленьких зверьков испуганно глядят на свет.

18 Указать синонимичные словосочетания:

- 1) девушка высокого роста;
- 2) высокорослая девушка;
- 3) длинноногая девушка.

19 Указать, какое словосочетание имеет синоним:

- 1) кафе при дороге;
- 2) машина на ремонте.

20 Определить, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании гулять в парке:

- 1) по смыслу;
- 2) предлогом и окончанием;
- 3) окончанием.

21 Указать, какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при согласовании:

- 1) прилагательное, причастие, местоимение;
- 2) наречие, деепричастие.

22 Указать, какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при управлении:

- 1) существительное, местоимение;
- 2) деепричастие, наречие.

23 Указать, какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при примыкании:

- 1) наречие, деепричастие;
- 2) существительное, местоимение.

24 Указать правильное словосочетание:

- 1) одеть ребенка;
- 2) одеть пальто.

25 Употребить правильно падеж существительного при глаголе оплатить:

- 1) оплатить проезд;
- 2) оплатить за проезд.

Упражнение 2

1 Определить словосочетание со значением указания на предмет и его признак:

- 1) длинная дорога;
- 2) нарисовать картину;
- 3) рисовать долго.

2 Определить словосочетание со значением указания на действие:

- 1) красивый закат;
- 2) писать письмо;
- 3) очень красивый.

3 Определить словосочетание со значением признака действия:

- 1) высокая гора;
- 2) победить страх;
- 3) хорошо учиться.

4 Определить словосочетание со значением признака:

- 1) идти медленно;
- 2) очень умный;
- 3) осенний день.

5 Определить, какой частью речи выражено главное слово:

воскресный день, спортивный зал, зеленая дубрава:

- 1) именем прилагательным;
- 2) именем существительным.

6 Определить, какой частью речи выражено главное слово: пилить дрова, убирать

урожай, белить стены:

- 1) глаголом;
- 2) именем существительным.

7 Определить, какой частью речи выражено главное слово: очень громко (говорить), весьма небрежно (писать):

- 1) кратким прилагательным;
- 2) наречием.

8 Определить, какой частью речи выражено главное слово: весьма далекий, совсем старый, очень короткий:

- 1) именем прилагательным;
- 2) наречием.

9 Указать словосочетание, относящееся к схеме сущ. + сущ.:

- 1) любимый костюм;
- 2) костюм сестры;
- 3) сшить костюм.

10 Указать словосочетание, относящееся к схеме глагол + сущ. в В. п.:

- 1) увлекаться чтением;
- 2) подарить маме;
- 3) построить дом.

11 Указать словосочетание, относящееся к схеме глагол + сущ. в Т. п.:

- 1) прийти в гости;
- 2) кататься на лыжах;
- 3) заниматься с увлечением.

12 Указать словосочетание со способом подчинительной связи - согласование:

- 1) отличная оценка;
- 2) цветение вишни;
- 3) говорить по телефону.

13 Указать словосочетание со способом подчинительной связи - управление:

- 1) морозное утро;
- 2) упасть на землю;
- 3) хорошо отдохнуть.

14 Указать словосочетание со способом подчинительной связи - примыкание:

- 1) приятное лицо;
- 2) быстро делать;
- 3) приказ командира.

15 Указать предложение, в котором использована подчинительная связь - примыкание:

- 1) Снега кругом ослепительно сверкали.
- 2) На траве лежала черпалка из бересты.

16 Указать предложение, в котором использована подчинительная связь - управление:

- 1) Роняет лес багряный свой убор.
- 2) Медленно гасли последние звезды.

17 Указать предложение, в котором использована подчинительная связь - согласование:

- 1) Глянцевая зыбь отражала чистое небо.

2) Мимо день и ночь проносились к фронту эшелоны.

18 Указать синонимичные словосочетания:

- 1) тропинка через лес;
- 2) лесная тропинка;
- 3) тропинка через овраг.

19 Определить, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании работать в боксе:

- 1) по смыслу;
- 2) предлогом и окончанием;
- 3) окончанием.

20 Определить, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании курортный город:

- 1) по смыслу;
- 2) окончанием.

21 Указать, какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при согласовании:

- 1) прилагательное, причастие, местоимение;
- 2) наречие, деепричастие.

22 Указать, какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при управлении:

- 1) существительное, местоимение;
- 2) деепричастие, наречие.

23 Указать, какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при примыкании:

- 1) наречие, деепричастие;
- 2) существительное, местоимение.

24 Указать словосочетание с ошибкой:

- 1) пренебрегшего правилами;
- 2) разговор откровенен;
- 3) пара ботинков;
- 4) в восьмидесяти четырех городах.

25 Употребить правильно падеж существительного при глаголе заплатить:

- 1) заплатить проезд;
- 2) заплатить за телефон.

Упражнение 3

1 Указать, какое сочетание слов не является словосочетанием:

- 1) внутри сада;
- 2) хрустящий хлеб;
- 3) зимняя дорога.

2 Определить словосочетание со значением указания на предмет и его признак:

- 1) весело смеяться;
- 2) песчаный берег;
- 3) писать письмо.

3 Определить словосочетание со значением указания на действие:

- 1) ехать за город;
- 2) белые грибы;
- 3) фонтан брызг.

4 Определить словосочетание со значением признака действия:

- 1) капля меда;
- 2) успешно поработал;
- 3) любимый город.

5 Определить словосочетание со значением признака:

- 1) рано вставать;
- 2) серьезный человек;
- 3) очень сильный.

6 Определить, какой частью речи выражено главное слово в словосочетаниях: детская комната, вечерняя пора, лесное озеро:

- 1) именем прилагательным;
- 2) именем существительным.

7 Определить, какой частью речи выражено главное слово в словосочетаниях: жить на даче, охотиться в тайге, покупать продукты:

- 1) глаголом;
- 2) именем существительным.

8 Определить, какие словосочетания являются синонимичными:

1) телефонный разговор; 2) разговор по телефону; 3) телефон товарища; 4) телефонный мастер:

- 1) 1,2;
- 2) 1,4;
- 3) 2,3;
- 4) 1,3.

9 Указать словосочетание, относящееся к схеме сущ.+ сущ.:

- 1) веселый мальчик;
- 2) поездка на море;
- 3) приехать в деревню.

10 Указать словосочетание, относящееся к схеме глагол + сущ. в В. п.:

- 1) заниматься спортом;
- 2) изучать химию;
- 3) встретиться с другом.

11 Указать словосочетание с подчинительной связью - согласование:

- 1) верный товарищ;
- 2) озеленение города;
- 3) вешать занавески.

12 Указать словосочетание с подчинительной связью - управление:

- 1) благоухание цветов;
- 2) весенний сад;
- 3) старательно учиться.

13 Указать словосочетание с подчинительной связью - примыкание:

- 1) гулять по парку;
- 2) смотреть фильм;
- 3) приехать вечером.

14 Указать, чем зависимое слово при примыкании может выражаться:

- 1) наречием, неопределенной формой глагола, деепричастием;
- 2) существительным, наречием, деепричастием.

15 Указать, какое словосочетание является фразеологическим оборотом:

- 1) заварить чай;
- 2) заварить кашу.

16 Указать, чем зависимое слово при управлении может выражаться:

- 1) существительным, местоимением;
- 2) причастием, глаголом.

17 Указать предложение, в котором использована подчинительная связь - примыкание:

- 1) С деревьев медленно падали капли.
- 2) Над долиной прокатилось глухое эхо, растаяло в ущельях.

18 Указать предложение, в котором использована подчинительная связь - управление:

- 1) С берега доносился лай собак, пение петуха, ржание лошади.
- 2) Волнуется желтеющая нива.

19 Указать предложение, в котором использована подчинительная связь - согласование:

- 1) Волнистые подмосковные поля неожиданно заблестели, точно покрытые глазурью.
- 2) Над броненосцем поднялась туча пыли.

20 Указать синонимичные словосочетания:

- 1) краска для пола;
- 2) половая краска;
- 3) краска для волос.

21 Указать, какое словосочетание имеет синоним:

- 1) участок при школе;
- 2) низинная местность.

22 Определить, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании ходить по лесу:

- 1) по смыслу;
- 2) предлогом и окончанием;
- 3) окончанием.

23 Определить, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании делать добро:

- 1) по смыслу;
- 2) окончанием.

24 Определить, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании курортный город:

- 1) по смыслу;
- 2) окончанием.

25 Указать словосочетание с ошибкой:

- 1) ляжьте на пол;
- 2) навстречу им;
- 3) гораздо разумнее.

Критерии оценивания

Отметка «5». Студент самостоятельно выполнил все предлагаемые задания; работа выполнена полностью и получен верный ответ на все задания.

Отметка «4». Работа выполнена полностью, но при выполнении заданий были допущены ошибки; правильно выполнена большая часть работы (свыше 85%).

Отметка «3». Работа выполнена не полностью, допущены ошибки, но студент владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи, требуемые для решения поставленного задания.

Отметка «2». Допущены множественные ошибки, показавшие, что студент не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи.

Самостоятельная работа №7

«Синтаксическая норма»

Презентация

Объем часов: 3

Цель:

Задание: создать презентацию по предложенной теме

Инструкция по выполнению

Презентация выполняется в соответствии с требованиями к оформлению.

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Оформление слайдов

Стиль

Соблюдение единого стиля оформления. Следует избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

Фон

Для фона предпочтительны холодные тона.

Использование цвета

На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста необходимо использовать контрастные цвета. Следует обратить внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).

Анимационные эффекты

Использование возможностей компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Содержание информации

Использование коротких слов и предложений, минимального количества предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

Расположение информации на странице

Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Шрифты

Для заголовков – не менее 24. Для информации не менее 18. Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

Способы выделения информации

Следует использовать рамки, границы, заливку, штриховку, стрелки, рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

Объем информации

Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Виды слайдов

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

Критерии оценивания мультимедийной презентации:

- 1) наличие хорошо продуманной анимации, не мешающей восприятию материала;
- 2) правильный подбор цветовой гаммы, контрастности;
- 3) соблюдение масштаба, подбор размера и вида шрифта;
- 4) соответствие названия выбранной теме;
- 5) указание целей, хода работы, авторов;
- 6) отсутствие грамматических, орфографических, логических ошибок;
- 7) текст хорошо написан, и сформированные идеи ясно изложены и структурированы;
- 8) слайды представлены в логической последовательности;
- 9) красивое оформление презентации.
- 10) информация об источниках собрана и представлена в правильном формате.

Отметка «5». Работа соответствует всем критериям

Отметка «4». В работе допущены негрубые ошибки, имеются нарушения 1-2 критериев.

Отметка «3». В работе допущены грубые ошибки, имеются нарушения критериев.

Отметка «2». Работа не соответствует критериям.

Самостоятельная работа №8

«Служебные части речи.»

Выполнение упражнений

Объем часов: 3

Задание: прочитать написание, выполнить упражнения

Инструкция по выполнению

Упражнения выполняются в тетради с соблюдением абзацного членения и указанием номера задания. Работа должна быть написана от руки. При выполнении заданий допускается использование словарей, справочников.

ЗАПОМНИТЕ:

- Важное значение для построения предложений имеет правильный выбор предлога и падежа (сравни: *оперировать с точными фактами* вместо правильного *оперировать точными фактами* и т.д.)
- Предлоги *благодаря, вопреки, согласно* употребляются с дательным падежом имени существительного.
- Предлоги *в - на* и их антонимы *из - с* могут употребляться в синонимическом значении: *ехать в поезде на поезде, вернуться с кухни - из кухни*.
- Предлог *в* употребляется с названиями городов, районов, областей, республик, стран, государств, учебных заведений, территорий с ограниченным пространством: *е Туле, в Индии, в техникуме, в поле* и т.д.
- Предлог *на* употребляется с названиями гор, предприятий, при обозначении территорий (без ограничения пространства): *на Алтае, на почте, на дворе холодно* и т. д.
- Предлог *благодаря* употребляется с причинами, вызывающими желательный результат: *благодаря помощи товарищей*.
- Следует различать конструкции со словами, близкими по значению, но требующими разного управления: *беспокоиться о ком-нибудь - тревожиться за кого-нибудь*.
- Некоторые глаголы имеют при себе одновременно два дополнения, и выбор нужного падежа зависит от смысла: *обеспечить кого (что) чем - обеспечить кому (чему) что* (сравни: *обеспечить школьников учебниками - обеспечить больному хороший уход*).
- Следует избегать конструкций с одинаковыми падежными формами, зависящими одна от другой, так как это затрудняет понимание смысла предложения (дом племянника жены кучера брата доктора).
- Нельзя сочетать в одном предложении родительный субъекта и родительный объекта (последовательное изложение ученика материала урока - последовательное изложение учеником материала урока).
- При двух или нескольких однородных членах ставится общее управляемое слово

только при условии, если они требуют одинакового падежа и предлога (читать и конспектировать книгу).

Упражнение 1. Исправьте предложения, объясните ошибки.

1. Докладчик оперировал с непроверенными данными. 2. Преподаватель указал о том, что в работе имеется ряд ошибок. 3. Русские народники в последней трети XIX века рьяно отстаивали взгляд об «особом» пути России, которая якобы должна миновать стадию капиталистического развития. 4. Все это говорило за то, что, несмотря на сильный состав зарубежных участников турнира, наши молодые мастера могут с честью бороться с ними. 5. Ответ по заявлению был получен немедленно. 6. После издания приказа директора наметился перелом к лучшему в деле нарушения дисциплины. 7. Движение на дороге было прервано благодаря снежным заносам. 8. Посевы производились согласно указаний агронома. 9. Мой брат недавно вернулся с Крыма. 10. В выходной день мы с товарищем были в опере.

Упражнение 2. Укажите, правильно ли выбран падеж дополнения при глаголе с отрицанием в следующих предложениях.

1. Некоторые ученики не выполняют домашние задания. 2. Успехи наших физкультурников не должны заслонять недостатки, которые все еще имеются. 3. Врач не обнаружил никакие признаки болезни у ребенка. 4. Было бы неправильным отрицать наличия положительных сторон работы. 5. Некоторые мастера не приняли участие в розыгрыше первенства страны по шахматам. 6. Мальчик не боялся свою маму, хотя она была довольно строгая. 7. К сожалению, я нечасто получаю писем из дому.

Упражнение 3. Исправьте предложения, объясните ошибки.

1. Мать сильно беспокоилась за сына. 2. Решимость прогрессивных сил во всех частях света не допустить новую войну вселяет в нас уверенность в победу дела мира. 3. К концу года вы должны будете отчитаться о проделанной работе. 4. Мы наблюдали за солнечным затмением. 5. Мальчик бросил камнем в воду. 6. Чем я обязан такому лестному отзыву о моей работе? 7. Необходимо своевременно обеспечить школам достаточное количество топлива на зиму. 8. Успокойтесь, выпейте воду. 9. В итальянском фильме показывается, как молодежь ищет работу. 10. В целях дальнейшего улучшения качества воспитания подрастающего поколения культурно-просветительные учреждения усилили свою работу. 11. Проверка отделения работы группы установила ряд недостатков.

Критерии оценивания

Отметка «5». Студент самостоятельно выполнил все предлагаемые задания; работа выполнена полностью и получен верный ответ на все задания.

Отметка «4». Работа выполнена полностью, но при выполнении заданий были допущены ошибки; правильно выполнена большая часть работы (свыше 85%).

Отметка «3». Работа выполнена не полностью, допущены ошибки, но студент владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи, требуемые для решения поставленного задания.

Отметка «2». Допущены множественные ошибки, показавшие, что студент не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи.

Самостоятельная работа №9

«Построение сложного предложения. Признаки текста.»

Тест

Объем часов: 3

Задание: выполнить тест

Инструкция по выполнению

Тест состоит из трех частей, на выполнение которых отводится по часу. Тест выполняется в тетради с соблюдением абзацного членения и указанием номера задания. Работа должна быть написана от руки. При выполнении заданий допускается использование словарей, справочников.

Тест

Часть 1

1 Найти простое предложение:

- 1) Вечереет, небо на западе порозовело.
- 2) Мы шли и говорили, что самое безмолвное время суток на земле всегда бывает перед рассветом.
- 3) Офицер, ехавший верхом, натянул поводья, остановился на секунду и обернулся.
- 4) Он сел у окна, в котором виднелся холодный красный закат.
- 5) Отъехав от берега, я опустил вёсла, и меня понесло по течению.

2 Указать односоставное предложение:

- 1) Оттуда несло запахом свежескошенной травы.
- 2) Волга – красивейшая река России.
- 3) Мал золотник, да дорог.
- 4) Лишь самые выносливые смогли одолеть подъём на снежную вершину.
- 5) Он ловкий и быстрый.

3 Указать предложение с простым глагольным сказуемым:

- 1) Он собирается заниматься в новой спортивной школе.
- 2) Стану сказывать я сказку.
- 3) Я буду учителем в вашей школе.
- 4) Мы предложили ему поиграть с нами.
- 5) Сирень начинает отцветать в начале лета.

4 Указать предложение с составным глагольным сказуемым:

- 1) Дом будут строить каменщики.
- 2) Я должен был признать свои ошибки.
- 3) Я пришел с вами поспорить.
- 4) Он просил приехать нас завтра.
- 5) Желание учиться овладело мальчиком.

5 Указать предложение с составным именным сказуемым:

- 1) Я не мог оторвать глаз от убегающего лося.
- 2) Мы будем вместе решать эту проблему.
- 3) В лицо мне дышит свежая трава.

- 4) Ящериц кругом было много.
- 5) Я хочу поговорить с ним об этом.

6 Указать определённо-личное предложение:

- 1) С давно забытым упоением смотрю на милые черты.
- 2) Уж красавицы весны колесница золотая мчится с горной вышины.
- 3) Ради розы терпят и шипы.
- 4) Нигде жилья не видно на просторе.
- 5) Нам теперь стоять в ремонте.

7 Указать неопределённо-личное предложение:

- 1) По ниве прохожу я узкою межой, поросшей кашкою и цепкой лебедой.
- 2) Кому-то принесли от мастера ларец.
- 3) Волка шапками не закидаешь.
- 4) Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.
- 5) На пригорке то сыро, то жарко.

8 Указать обобщённо-личное предложение:

- 1) Бумагу для обёртывания берут прочную.
- 2) Из воды пустой масла не извлечёшь.
- 3) Под музыку дождя иду во тьме.
- 4) Люблю тебя, моя Россия, за ясный свет твоих очей.
- 5) Еду-еду в чистом поле.

9 Указать безличное предложение:

- 1) Дни поздней осени бранят обыкновенно.
- 2) В дверь негромко постучали.
- 3) Про победу Великого года будут петь в самом дальнем краю.
- 4) В душу повеяло жизнью и волей.
- 5) Приветствую тебя, пустынный уголок.

10 Указать, в каком предложении нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым:

- 1) Умный смех как прекрасный источник энергии.
- 2) Эти равнины словно бескрайнее море.
- 3) Читать значит узнавать много нового и интересного.
- 4) Жизнь прекрасна и удивительна.
- 5) Бедность не порок.

11 Указать предложение с грамматической ошибкой(с нарушением синтаксической нормы):

- 1) Поток машин, орудий и повозок с грохотом катился по узкому мосту.
- 2) Мать явно была обижена бестактностью сына.
- 3) Вышивка получилась не так красива, чем у подруг.
- 4) В «Руслане и Людмиле» А.С.Пушкин передал многое из того, что слышал от Арины Родионовны.

12. Указать предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1) На собрании группы обсуждали вопросы дисциплины и нет ли возможности досрочно сдать зачёты.

- 2) Я знаю, что придет время, когда по морям будут плавать пароходы из стекла.
- 3) В прошлом веке немало спорили о «Преступлении и наказании» Ф.М. Достоевского.
- 4) Описанные в книге подвиги и приключения волновали меня необычайно.

13 Указать предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1) Мы прилетели в Сингапур согласно расписанию.
- 2) На фабрике «Трёхгорной мануфактуре» устроили праздник бывшим работникам этого предприятия.
- 3) В комнате стояли столы, стулья, книжный шкаф.
- 4) Отрываясь от книги, я как бы своими глазами видел сверкающие шлемы и мечи.

14 Указать предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1) Альпинизм не только закаляет физически, но и воспитывает чувство взаимовыручки.
- 2) Жители города проводят свой досуг в театрах и концертных залах, на стадионах и спортплощадках.
- 3) Достойны уважения те, кто сам уважает окружающих
- 4) И.С.Тургенев в своих романах исследовал проблемы, волнующих многих его современников.

Часть 2.

15 Определить вид ошибки, допущенной в сложном предложении:

его герои, которые так интересно описываются в произведении, к которым привыкаешь, которые начинают нравиться, вдруг внезапно умирают в конце:

- 1) нарушен порядок слов;
- 2) неправильно использованы союзы или союзные слова;
- 3) неверно преобразована прямая речь в косвенную;
- 4) допущено нанизывание придаточных предложений.

16 Определить вид ошибки, допущенной в сложном предложении:

школа — это где учатся дети:

- 1) пропуск слова, к которому относится придаточное предложение;
- 2) неправильно использованы союзы или союзные слова;
- 3) неверно преобразована прямая речь в косвенную;
- 4) допущено нанизывание придаточных предложений.

17 Указать сложное предложение с ошибкой в построении:

- 1) Струи фонтана, которые искрились на солнце, и бившие, казалось, в самое небо, освежали воздух.
- 2) Каждый человек — это мир, который с ним рождается и с ним умирает.
- 3) Он не сообщил, приедет ли сегодня, и мы не были уверены, вернется ли он вообще.
- 4) Днем в доме, где я живу, идет привычная жизнь.

18 Указать сложное предложение с ошибкой в построении:

- 1) Он пообещал, что вернется до заката.
- 2) Известие, что гости приедут сегодня, застало хозяйку врасплох.
- 3) Бывают такие дни, когда все ладится, когда жизнь прекрасна, проста.
- 4) Дорога, которая вела в лес, который славился обилием грибов и ягод, была сильно размыта

осенними дождями.

19 Указать сложное предложение с ошибкой в построении:

- 1) Когда читаешь роман «Война и мир», всегда поражаешься глубине философской мысли автора.
- 2) В вагоне, так как многие возвращались домой, ехало много молодежи, так что там было шумно и весело.
- 3) После экзаменов мы подождали, когда инспектор объявил нам отметки, и, обрадованные тем, что никто не провалился, шумно вырвались на улицу.
- 4) Я хочу знать, как это делается и зачем это делается.

20 Найти предложение, где пропущена запятая:

- 1) Горные ключи и низменные болотные родники бегут ручейками: иные текут скрытно, потаенно, спрятавшись в траве и кустах; слышишь, бывало, журчание, а воды не находишь.
- 2) Иногда в Москву на неделю, дней на десять прилетала Лена и тогда они бродили вместе, отправляясь то на выставку, то в Замоскворечье, то на Химкинское водохранилище.
- 3) На другой день поутру я только что стал одеваться, как дверь отворилась и ко мне вошел молодой офицер невысокого роста.
- 4) На синем, ослепительно-синем небе — полыхающее огнем июльское солнце да редкие, раскиданные ветром неправдоподобной белизны облака.

21 Найти предложение, в котором пропущена запятая:

- 1) Залп был дан в воздух, но толпа отступила, рассеялась, часть ее с флагом двинулась к Знаменской площади.
- 2) В это время на левом берегу реки, на обрыве, появились верховые: сначала выскочили двое, потом четверо.
- 3) Он вошел в кабинет; это была самая теплая комната во всей квартире, но сегодня и здесь было прохладно.
- 4) Узнав что новая московская дорога совсем окончена, я вздумал съездить в Петербург, где не бывал более пятнадцати лет.

22 Найти предложение, в котором пропущена запятая:

- 1) Сначала все товарищи ему верили, но скоро догадались и никто не хотел ему верить даже тогда, когда случалось ему сказать правду.
- 2) Катя стащила перчатки, сняла шляпу, поправила волосы, и все это время лукавая и нежная усмешка морщила ее губы.
- 3) Слегка закинув голову, она глядела из-под опущенного платка на тусклый осенний закат: он протянулся узкой щелью и уже не озарял пустынной и бездонной степи.
- 4) В тот день, когда ты уехал, вечером пошел дождь, вчера весь день дул свирепый ветер, шли дождь и снег вместе, сегодня опять тихо и ясно.

23 Найти предложение, в котором пропущена запятая:

- 1) Вдалеке хлопнула дверь, и через дворик прошел, хрустя валенками, низенький человек в длинном, до земли, пальто, в шляпе грибом.
- 2) Искусство, которого достиг он, было невероятно, и если б он вызвался пулей сбить грушу с кого б то ни было, никто бы в нашем полку не усомнился подставить ему свою голову.
- 3) Вскоре самолет пошел на снижение, как бы захватывая в свои объятия лесные поляны, трубы и крыши пригорода, и вот, коснувшись земли, он покатился по бетонной полосе.
- 4) Слушатель он был простой, доверчивый, а моряку другого и не нужно: только гляди ему в

рот.

24 Определить, в каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые:

на вопрос (1) случилось ли ему драться (2) отвечал он сухо (3) что случилось (4) но в подробности не входил (5) и видно было (6) что такие вопросы ему неприятны.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 2) 2, 3, 4, 5, 6
- 3) 1, 2, 3, 4, 6
- 4) 3, 4, 5, 6

Часть 3.

2) 25 Определить, в каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые:

хорошее воспитание (1) не в том (2) что ты не прольешь соуса на скатерть (3) а в том (4) что не заметишь (5) если это сделает кто-нибудь другой.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 2, 3, 4, 5
- 3) 1, 2, 3
- 4) 2, 3, 5

26 Определить, в каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые:

ни человеческого жилья, ни живой души вдали (1) и (2) кажется, что тропинка (3) если пойти по ней (4) приведет в то самое неизвестное, загадочное место (5) куда только что опустилось солнце (6) и (7) где так широко и величаво пламенеет вечерняя заря.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
- 2) 1, 3, 4, 5, 6, 7
- 3) 2, 3, 4, 5
- 4) 1, 3, 4, 5

27 Определить, в каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые:

уже несколько минут стоял Плюшкин (1) не говоря ни слова (2) а Чичиков все еще не мог начать разговора (3) развлеченный (4) как видом самого хозяина (5) так и всего того (6) что было в комнате.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6
- 2) 2, 3, 4, 5, 6
- 3) 1, 2, 3, 5, 6
- 4) 1, 2, 4, 5, 6

28 Выяснить, в каком случае правильно определено количество отсутствующих знаков препинания:

наша газета начала распространяться по международной компьютерной сети Интернет так что теперь если у вас есть компьютер модем и доступ в Интернет то где бы вы ни находились свежая информация и все прошлые выпуски газеты всегда под рукой:

- 1) три запятых;
- 2) четыре запятых;
- 3) пять запятых;

4) шесть запятых.

29 Выяснить, в каком случае правильно определено количество отсутствующих знаков препинания:

кому неизвестен странный каприз времени когда торопишься когда каждый миг дорог то часы летят как минуты но минуты растягиваются в часы когда ждешь или тоскуешь:

- 1) двоеточие, пять запятых;
- 2) двоеточие, четыре запятых;
- 3) тире, пять запятых;
- 4) тире, четыре запятых.

30 Выяснить, в каком случае дана правильная характеристика предложения (знаки препинания не расставлены):

величие всякого ремесла быть может прежде всего в том и состоит что оно объединяет людей ничего нет в мире драгоценнееуз соединяющих человека с человеком:

- 1) сложносочиненное предложение;
- 2) сложноподчиненное предложение;
- 3) бессоюзное предложение;
- 4) предложение с разными видами связи.

31 Выяснить, в каком случае дана правильная характеристика предложения (знаки препинания не расставлены):

когда жар спадал и мы открывали окно часть моря видная из него между кипарисов имела цвет фиалки:

- 1) сложносочиненное предложение;
- 2) сложноподчиненное предложение;
- 3) бессоюзное предложение;
- 4) предложение с разными видами связи.

32 Выяснить, в каком случае дана правильная характеристика предложения (знаки препинания не расставлены):

Мне кажется что в одной улыбке состоит то что называют красотой лица если улыбка прибавляет прелести лицу то лицо прекрасно если она не изменяет его то оно обыкновенно если она портит его то оно дурно:

- 1) предложение сложное, сложноподчиненное, состоит из девяти простых;
- 2) предложение сложное, с разными видами связи, состоит из девяти простых;
- 3) предложение сложное, сложноподчиненное, состоит из восьми простых;
- 4) предложение сложное, с разными видами связи, состоит из восьми простых.

Критерии оценивания

Отметка «5». Студент самостоятельно выполнил все предлагаемые задания; работа выполнена полностью и получен верный ответ на все задания.

Отметка «4». Работа выполнена полностью, но при выполнении заданий были допущены ошибки; правильно выполнена большая часть работы (свыше 85%).

Отметка «3». Работа выполнена не полностью, допущены ошибки, но студент владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи, требуемые для решения поставленного задания.

Отметка «2». Допущены множественные ошибки, показавшие, что студент не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи

Самостоятельная работа №10

«Принципы орфографии и пунктуации. Роль знаков препинания в оформлении текста.»

Выполнение упражнений

Объем часов: 3

Цель: закрепить знания по выявлению ошибок, вызванных нарушением орфоэпических, орфографических, пунктуационных норм современного русского языка.

Задание: выполнить упражнения

Инструкция по выполнению

Упражнения выполняются с соблюдением абзацного членения и указанием номера задания. Работа должна быть написана от руки. При выполнении заданий допускается использование словарей, справочников.

Внимание! Правильных ответов может быть от 1 – 4.

Упражнение №1

1 Вставить проверяемые безударные гласные А или О. Записать цифры, соответствующие словам с буквой О:

- 1) упл_тнить;
- 2) прил_скать;
- 3) обн_жить;
- 4) раск_лить;
- 5) усл_жнить.

2 Вставить проверяемые безударные гласные(Е, И, А, Я). Записать цифры, соответствующие словам с буквой Е:

- 1) зав_нтить;
- 2) зап_вала;
- 3) см_гчение;
- 4) пренебр_жительный;
- 5) ув_дание.

3 Вставить чередующиеся гласные А или О. Записать цифры, соответствующие словам с буквой О:

- 1) раств_рить окно;
- 2) выпл_вка чугуна;
- 3) пл_вец;
- 4) разл_гаться;
- 5) заг_рать.

4 Вставить О или Е после шипящих. Записать цифры, соответствующие словам с буквой Ё:

- 1) реш_тка;
- 2) еж_вые рукавицы;
- 3) пч__лы;
- 4) крюч_к;
- 5) трущ_ба.

5 Вставить в слова, где нужно, произносимые согласные. Записать цифры, соответствующие словам:

- 1) сверс_ник;
- 2) я_ства;
- 3) корыс_ный;
- 4) телес_ный цвет;
- 5) захокус_ный.

6 Вставить в слова, где нужно, разделительные Ъ и Ь. Записать цифры, соответствующие словам с Ь:

- 1) уст_е;
- 2) ин_екция;
- 3) рел__еф;
- 4) пред_явить;
- 5) полынь_я.

7 Вставить З или С в приставки. Записать цифры, соответствующие словам с приставкой на –З:

- 1) _грести;
- 2) во_будить;
- 3) бе_действие;
- 4) бе_численный;
- 5) ни_провержение.

8 Вставить Е или И в окончания глаголов и суффиксы причастий. Записать цифры, соответствующие словам с буквой Е:

- 1) он слыш_т;
- 2) без вид_мой причины;
- 3) машина движ_тся;
- 4) он хвата_тся за всё;
- 5) ты верт_шься.

9 Вставить, где нужно, букву Н в существительные и прилагательные. Записать цифры, соответствующие словам с -НН-:

- 1) взволнован_ый;
- 2) некошен_ый луг;
- 3) маслян_ый блин;
- 4) невидан_ый свет;
- 5) костян_ой.

10 Определить написание НЕ с прилагательными и причастиями. Записать цифры, соответствующие словам со слитным написанием:

- 1) не_красивый плащ;
- 2) ответ не_получен;
- 3) дорога не_ровная;
- 4) не_уловимое движение;
- 5) не_способен сопротивляться.

11 Определить написание частиц. Записать цифры, соответствующие словам с дефисным написанием:

- 1) то_ли;

- 2) кого_то;
- 3) в чем_нибудь;
- 4) вот_бы;
- 5) кое_как.

12 Определите слитное и раздельное написаниенаречий, наречных и именных сочетаний ислужных предлогов. Записать цифры, соответствующие словам со слитным написанием:

- 1) сделаешь (на) зло;
- 2) (в) след за писателем;
- 3) (в) отличие от него;
- 4) (без) удержу;
- 5) (в) продолжение романа.

13 Определите написание сложных слов с ПОЛ – Записать цифры, соответствующие словам с дефисным написанием:

- 1) пол_зарплаты;
- 2) пол_Польши;
- 3) пол_арбуза;
- 4) пол_шестого;
- 5) пол_лоджии.

14 Вставить в слова, где нужно Ъ после шипящих. Записать цифры, соответствующие словам с Ъ:

- 1) сплош_;
- 2) роскош_;
- 3) смерч_;
- 4) с плеч_ долой;
- 5) извлеч_.

Упражнение №2

1 Вставить проверяемые безударные гласные А или О. Записать цифры, соответствующие словам с буквой О:

- 1) обл_котиться;
- 2) погл_щать;
- 3) отк_заться;
- 4) угр_жать;
- 5) опр_вдать.

2 Вставить проверяемые безударные гласные(Е, И, А, Я). Записать цифры,соответствующие словам с буквой Е:

- 1) хороший зап_вала;
- 2) заскр_петь;
- 3) тр_петать;
- 4) зар_дить;
- 5) прож_вать пищу.

3 Вставить чередующиеся гласные А или О. Записать цифры, соответствующие словам с буквой О:

- 1) изл_гать;
- 2) прик_снуться;
- 3) домашняя утв_рь;
- 4) заг_рать;
- 5) обм_кнуть.

4 Вставить О или Е после шипящих. Записать цифры, соответствующие словам с буквой Ё:

- 1) ж_сткие условия;
- 2) ч_лн;
- 3) ш_рох;
- 4) ож_г лица;
- 5) трещ_тка сторожа.

5 Вставить в слова, где нужно, произносимые согласные. Записать цифры, соответствующие словам:

- 1) чу_ствовать;
- 2) че_ствовать;
- 3) со_нце;
- 4) уча_ствовать;
- 5) здра_ствовать.

6 Вставить в слова, где нужно, разделительные Ъ и Ь. Записать цифры, соответствующие словам с Ь:

- 1) от_езжающий;
- 2) трех_этажный;
- 3) порт_ерная ткань;
- 4) об_емный;
- 5) комп_ютер.

7 Вставить З или С в приставки. Записать цифры, соответствующие словам с приставкой на – З:

- 1) не_быточные мечты;
- 2) и_жарить;
- 3) и_целение;
- 4) и_баловать;
- 5) _грести.

8 Вставить Е или И в окончания глаголов и суффиксы причастий. Записать цифры, соответствующие словам с буквой Е:

- 1) он пляш_т;
- 2) ты постел_шь скатерть;
- 3) охраня_мый объект;
- 4) завис_мое положение;
- 5) мы вид_м.

9 Вставить, где нужно, букву Н в существительные и прилагательные. Записать цифры, соответствующие словам с -НН-:

- 1) невымочен_ая рыба;
- 2) оловян_ый солдатик;

- 3) тружен_ик;
- 4) беспридан_ица;
- 5) утрен_ий.

10 Определить написание НЕ с прилагательными и причастиями. Записать цифры, соответствующие словам со слитным написанием:

- 1) (не) красивый зонт;
- 2) (не) согласен с доводами;
- 3) вовсе (не) детский вопрос;
- 4) (не) высокие, но крутые берега;
- 5) (не) замеченная ошибка.

11 Определить написание частиц. Записать цифры, соответствующие словам с дефисным написанием:

- 1) чуть_чуть;
- 2) если_бы;
- 3) кое_как;
- 4) когда_то;
- 5) кое_в чем.

12 Определите слитное и раздельное написание наречий, наречных и именных сочетаний сложных предлогов. Записать цифры, соответствующие словам со слитным написанием:

- 1) (не) смотря на привилегии;
- 2) (в) след за писателем;
- 3) (во) вторых классах;
- 4) (в) течение года;
- 5) (в) рассрочку.

13 Определите написание сложных слов с ПОЛ – Записать цифры, соответствующие словам с дефисным написанием:

- 1) пол_сотни;
- 2) пол_Сибири;
- 3) пол_игры;
- 4) пол_лимона;
- 5) пол_города.

14 Вставить в слова, где нужно, Ъ после шипящих. Записать цифры, соответствующие словам с Ъ:

- 1) острич_;
- 2) сплош_;
- 3) уж_;
- 4) фальш_;
- 5) вскач_.

Упражнение №3

1 Ударение падает на первый слог в слове:

- 1) иконопись;
- 2) щавель;

- 3) звонит;
- 4) генератор.

2 Ударение падает на первый слог в слове:

- 1) позвонишь;
- 2) начата;
- 3) прибывший;
- 4) ракурс.

3 Ударение падает на второй слог в слове:

- 1) тотчас;
- 2) дочиста;
- 3) досуг;
- 4) домкрат.

4 Ударение падает на третий слог в слове:

- 1) намерение;
- 2) подключит;
- 3) акселератор;
- 4) кашлянуть.

5 Ударение падает на третий слог в слове:

- 1) феномен;
- 2) откупорить;
- 3) углубить;
- 4) упрочение.

6 Ударение падает на последний слог в слове:

- 1) христианин;
- 2) тахометр;
- 3) стартер;
- 4) свекла.

7 Ударение падает на последний слог в слове:

- 1) задала;
- 2) задали;
- 3) выбыла;
- 4) выбыли.

8 Ударение поставлено правильно в слове:

- 1) жАлюзи;
- 2) обеспЕчение;
- 3) алкогОль;
- 4) бАлованный.

9 Ударение поставлено правильно в слове:

- 1) ходАтайство;
- 2) соболезнавАние;
- 3) диспАнсер;
- 4) пуловЕр.

10 Ударение поставлено правильно в слове:

- 1) бралА;

- 2) кранЫ;
- 3) начАты;
- 4) приняИ.

11 Ударение поставлено правильно в слове:

- 1) обОстренный;
- 2) некрОлог;
- 3) одолжИт;
- 4) налИвший.

12 Ударение поставлено правильно в слове:

- 1) надОлго;
- 2) наИскось;
- 3) зАсмолит;
- 4) прибылО.

13 Ударение поставлено правильно в слове:

- 1) клалА;
- 2) бантЫ;
- 3) укрАинка;
- 4) звОнит.

14 Ударение поставлено правильно в слове:

- 1) кашлянУть;
- 2) катАлог;
- 3) форзАц;
- 4) поднЯвший.

15 Ударение поставлено правильно в слове:

- 1) баловАть;
- 2) облЕгчить;
- 3) уведомИть;
- 4) сливОвый.

16 Ударение поставлено правильно в слове:

- 1) блЮда;
- 2) средствА;
- 3) тортЫ;
- 4) ступнИ.

17 Все слова имеют ударение на последнем слоге в строке:

- 1) газопровод, водопровод, электропровод;
- 2) провод (провода), теплотрасса, нефтепровод;
- 3) молокопровод, проводка, трубопровод;
- 4) бензопровод, мусоропровод, газопровод.

18 Ударение различает слова по смыслу в строке:

- 1) ирис – ирис;
- 2) компас – компас;
- 3) допитый – допитый;
- 4) казаки – казаки.

19 Правильно произносится слово:

- 1) дермантин;
- 2) явства;
- 3) грейпфрут;
- 4) мукулатура.

20 Согласный перед Е произносится твердо в слове:

- 1) патент;
- 2) термометр;
- 3) термин;
- 4) бутерброд.

21 Согласный перед Е произносится твердо в слове:

- 1) дефицит;
- 2) свитер;
- 3) пресса;
- 4) академия.

22 Согласный перед Е произносится мягко в слове:

- 1) Одесса;
- 2) гротеск;
- 3) детектив;
- 4) эстетика.

23 Согласный перед Е произносится мягко в слове:

- 1) компьютер;
- 2) кашне;
- 3) темп;
- 4) компетентный.

24 Правильно произносится слово:

- 1) афёра;
- 2) новорождённый;
- 3) опёка;
- 4) истёкший (год).

25 После мягкого согласного под ударением произносится [Э] в слове:

- 1) гололедица;
- 2) маневры;
- 3) издевка;
- 4) принесший.

26 После мягкого согласного под ударением произносится [О] в слове:

- 1) никчемный;
- 2) оседлый;
- 3) современный;
- 4) иноплеменный.

27 После мягкого согласного в слове под ударением произносится [О] в слове:

- 1) подключенный;
- 2) леска;
- 3) гренадер;

4) разновременность.

28 Буквосочетание ЧН произносится как [шн] в слове:

- 1) скучный;
- 2) ночной;
- 3) гречневый;
- 4) справочник

29 Буквосочетание ЧН произносится как [шн] в слове:

- 1) девичник;
- 2) яблочный;
- 3) коричневый;
- 4) молочный.

30 Буквосочетание ЧН произносится как [шн] в слове:

- 1) заочник;
- 2) скворечник;
- 3) молочник;
- 4) взятчик.

Критерии оценивания

Отметка «5». Студент самостоятельно выполнил все предлагаемые задания; работа выполнена полностью и получен верный ответ на все задания.

Отметка «4». Работа выполнена полностью, но при выполнении заданий были допущены ошибки; правильно выполнена большая часть работы (свыше 85%).

Отметка «3». Работа выполнена не полностью, допущены ошибки, но студент владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи, требуемые для решения поставленного задания.

Отметка «2». Допущены множественные ошибки, показавшие, что студент не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками по русскому языку и культуре речи.